

'Kameyama Petit 巴里祭

シャンソンコンサート2012

曲目

「パリの空の下」「恋心」「小雨降る径」
「バラ色の人生」「愛の讃歌」
「セ・シ・ボン」他



Kumiko Hamasaki



Masako Miyajiri



Yui



Shuji Kato



Manami Maji



Patrick Nugier



Michel Glasko



Eiko Iwai



Misako Watanabe



Mika Takahashi



Daisuke Nakagawa

司会：浅川理恵

2012.8/5(日) 亀山市文化会館大ホール

■開場 / 15:30 開演 / 16:00 ■全自由席2,000円

■主催 / 財団法人亀山市地域社会振興会(亀山市文化会館)・レディオキューブFM三重

■後援 / 亀山音楽協会・ALLIANCE FRANCOPHONE

■助成 / 公益財団法人岡田文化財団

チケット発売日 6月9日(土)

【チケット発売所】
亀山市文化会館(AM9:00~)、亀山エコー案内所、亀山音楽協会(アイン研究所)、フジヤ、田中商店、鈴鹿ハンター、
JA鈴鹿(関支店、深伊沢支店)、みどり楽器、JA津安芸芸濃支店(財)鈴鹿市文化振興事業団(鈴鹿市文化会館内)、
チケットぴあ(Pコード167-250) 0570029999 三重県文化会館WEBエムズネット (<http://www3.center-mie.or.jp/tickets/>)



■お問い合わせ
三重県亀山市東御幸町63番地 tel0595-82-7111
亀山市文化会館
<http://kameyama-bunkakaikan.com/>

Kameyama Petit 巴里祭

Chanson Concert 2012

シャンソンコンサート2012



浜崎久美子(ボーカル)
シャルル・アズナヴールが歌唱力を絶賛した、日本の若手No.1 シャントウーズ。メジャー・デビュー曲「愛し児へ」は、イスラエルのサウンド・アート作家イラナ・ヤハヴの作品BGMに採用され、You Tubeで98万再生回数に及んでいる。メジャー2作目となる菅原洋一とのデュエット・シャンソン「幸せへの言葉〜嫁ぐお前に〜」がヒット中。母と子、父と娘の絆をテーマにしたコンサートを各地で展開中。



真路まなみ(ボーカル)
名古屋の老舗書店「正文館」店長を経て、現役部長にしてシャンソン歌手という話題のシャントウーズ。TV、雑誌でも度々紹介される亀山市出身の異色シンガー。美輪明宏、菅原洋一等が出演を重ねた名古屋の名門ライブハウス「カフェ・コンセル・エルム」レギュラー歌手。名古屋巴里祭に於て、ジャクリヌ・ダノ、ジャクリヌ・ボワイエ等とも共演を重ねている。



宮入公子(ボーカル)
「水に流して」の作者、シャルル・デュモンが、その歌声と容姿の虜になったという話題のシャントウーズ。美輪明宏、菅原洋一等との共演を重ね、フランスで行ったコンサートでは、ジャクリヌ・ダノ、ジャクリヌ・ボワイエ、アララン・プレスト等とも共演。日仏修好150周年パリ・トリアノン劇場コンサートに、日本代表歌手として参加。



パトリック・ヌジェ(ボーカル・アコーディオン)
パリ生まれ、フォンテーヌ・ブロー育ちで、現在は日本在住。「ベストロSMAP」のテーマソング作曲、秋吉久美子「四季の庭」で音楽監督と奏者を務め、加藤和彦&坂崎幸之助のユニット「和幸」のコンサートで「イムジン河」をフランス語で歌い、話題となった。日仏文化交流コンサートを日本各地とパリで開催し、日本の3大シャンソン・コンクール全ての審査員を務める等、幅広く活躍中。CD「パリの休日」をリリース以降、アルバム7枚を発表。



Yui(ヴァイオリン)
4歳よりviolin を始める。東京芸術大学音楽学部付属音楽高等学校を経て東京芸術大学卒業大学在学中よりPOPS BAND「Vanilla Mood」を結成、幅広いメディア活動によりその知名度は全国に広がる。全国ツアーやイベント出演など、ライブも多数行っている。



ミッシェル・グラスコ(アコーディオン)
フランスで若手No.1のボタン・アコーディオン奏者として人気を誇る。リチャール・ガリアノ、マルク・ペロンといったアコーディオン界の王者に次ぐ名手。マチュー・ロザスやヴェルムーラン、ヴェロニク・ペステルと共に来日公演でファンを魅了している。日本人歌手の間でも人気を博し、歌手のリクエストによりパリと日本のスタジオをインターネットで結びレコーディングをしている話題のアーティスト。昨年に続き、シャンソン大使として来日。日本各地で公演予定。



加藤修滋(ピアノ)
タンゴ・デ・ラ・エスぺランサを率いてアルゼンチン公演を行い「ピアノ・ス・アイレス・タンゴ市民証」を授与され、シャンソンによる日仏文化交流を続けたことにより「日仏文化交流功労賞」を授与されたピアニスト。1994年フランス芸術文化勲章シュヴァリエを叙勲。愛知万博のグローバル・イメージソング「ラポー！ムッシュ・ルモンド」を、21世紀の万博に相応しく21カ国語で広めた功績から、SACEM(フランス音楽著作権協会)メダルを授与。



中川大輔
三重県亀山市出身
物心ついた頃から口笛を吹きはじめ、本格的に取り組み始めたのは2007年から。個人での演奏活動を行う傍ら、三重県で口笛サークルClub Phuman(クラブ・ビューマン)を立上げ、楽器を交えて施設訪問等を行う。
2008年 第35回 国際口笛大会
アレイドアート部門9位
2010年 TOKYO国際口笛音楽フェスティバル
総合12位/口笛瞬間芸コンテスト優勝
2011年 第5回日本オープン
くちぶえ音楽コンクール8位

岩井映園子/渡辺実枝子/高橋実花
美輪明宏、菅原洋一が出演を重ねた名古屋の名門ライブハウス「カフェ・コンセル・エルム」でデビュー。シャンソンを青山桂子、岡山加代子、加藤修滋氏に師事。エルム・ナイトショーに出演中。



A TOUS CEUX DE KAMEYANA,
je vous félicite pour votre premier concert de chanson française; je suis heureuse d'apprendre que KAMEYANA devient la "ville de la chanson" au Japon à la suite de NAGOYA.
Catherine MAY ATLANI
productrice de chanson française.

亀山の皆様へ
亀山で初めて開かれるシャンソン・フランセーズのコンサートをお祝い申し上げます。
(この亀山巴里祭によって) 亀山は、名古屋に続いて日本の「シャンソン都市」となることを、心より喜び致します。

カトリヌ・メイ・アトラニ
シャンソン・フランセーズ・プロデューサー (フランス・シャンソン芸術協会前会長)



カトリヌ・メイ・アトラニ